FİRFİR'İN YARIM MİLYONLUK BULMACASI

"Bul şöhreti, al demeti"

(Ayrıntılı bilgi 9. sayfada)

FİRFİR

Yıl:16 Sayı:112

Okullarda Grip Salgını...

Koş vatandaş kooş! 2000 TL.

KIŞLADA SON DURUM

FIRFIR'CA

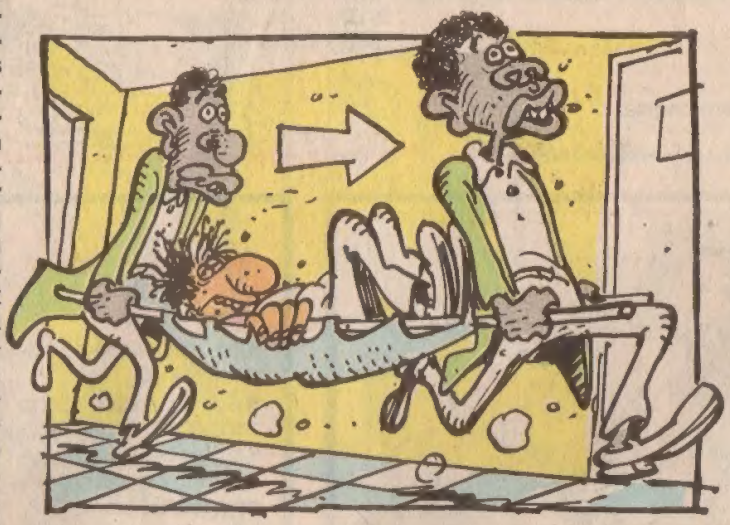
Tülin Ahal

ARKADAŞ DEDİĞİN

"Arkadaş gibisi var mı?", "Arkadaşım için yapamayacağım şey yoktur!", "İnsana ne varsa arkadaştan var"... Bunlar hep çok çok duyduğumuz, çok çok kullandığımız deyimler. Ama yaşam koşullarının gittikçe güçleştiği günümüzde insanoğlunun çok istese de bir başkası için birşeyler yapabilmesi artık pek kolay olmuyor.

Geçen gün bir dostlar sohbetinde oturmuş bu konuyu konuşuyorduk. Herkes görüşlerini belirtiyordu. Bir ara sözü, çok sevdiğim birlikte yıllarca aynı gazetede çalıştığım, çok çok eski arkadaşım gazeteci ve eski turizm bakanlarından Barlas Küntay aldı.

"Arkadaşlık gerçekten çok önemlidir. Ama arkadaş dediğin de sapına kadar yapacak arkadaşlığını... Gerisi fasa fiso... Ben arkadaşlarımı çok severim. Onlar için de elimden geleni yapmak isterim... Ama onların da benim için aynı şeyleri düşünmelerine de özen gösteririm... Ben arkadaş konusunda çok sükutu hayale uğramışımdır. Hem de en güvendiğim bir arkadaşımın hayati bir konuda beni uğrattığı sükutu hayali ömrüm boyunca unutamayacağım" dedi. Hepimiz merak etmiştik... Ama işin içinde bir iş olduğunu da sezinliyorduk. Çünkü Barlas tanıdığım en muzip insanlardan biridir. Öyle şeyler yapar ki, insanın ruhu bile duymaz. Şaka olduğunu anlayıncaya kadar akla karayı seçersiniz. Hep birlikte ısrar edip sözünü ettiği bu dost kazığını anlatmasını istedik. O da anlattı. Şimdi ben de sizlere anlatıyorum.



Barlas eskiden gerçekten komple bir sporcuydu. Futbol oynardı... Lisanslı yüzücü ve yelkenciydi. Aklınıza gelen her sporu yaptı. Sağlam yapısına, güçlü bünyesine rağmen birkaç yıl önce kalbinden sakatlanıp by pass ameliyatı olmak zorunda kaldı. İşte anlattığı olay da o sırada geçiyor.

Barlas'ın gerçekte çok sevdiği, en önemlisi çok güvendiği Kayhan isminde bir çocukluk arkadaşı var. Gerçekten vefakar cefakar bir arkadaş.

Barlas Amerika'ya ameliyata gideceği zaman Kayhan Barlas'ı yalnız bırakmadı, Barlas'la birlikte Amerika'ya gitti.

Amerika'ya gittikten sonra Barlas'ı hastahaneye yatırıyorlar. Kayhan da aynı odada yanında refakatçi olarak kalıyor. Bu arada da Kayhan, geldikleri günden itibaren hastaneye yatana kadar durmadan koşuşturuyor, yapılacak işleri yapıyor.Hastaneye yattıktan sonra da koşuşturmayı sürdürüyor.

Derken günler geçiyor... Tüm hazırlıklar tamamlanıyor. Ve Barlas Küntay'ın ameliyat olacağı gün gelip çatıyor.

O akşam doktorlar son kez geliyorlar... Barlas ve Kayhan'a yapılacak şeyleri anlatıyorlar. Barlas'a erkenden uyuması gerektiğini söyleyip gidiyorlar.

Tabii bizim Barlas'ı uyku falan tuttuğu yok. Aslında gerçekten cesurdur ama bu iş başka iş... Korkuyor ne de olsa... Kayhan ise gene bütün koşuşturduğunda Barlas'ın karşısındaki refakatçi yatağında daha kafasını yastığa koyar kozmaz uyuyor.

Derken aradan biraz zaman geçiyor... İçeri bir zenci hasta bakıcı giriyor... Elindeki bir makina ile ameliyata hazır olsun diye Barlas'ın göğsünü traş ediyor...

Saatler geçiyor... Artık yavaş yavaş ameliyat saati yaklaşıyor... Tabii Barlas'ta uykunun zırnığı yok. Kayhan ise beşinci uykuda.

ve sabah altıya geldiğinde Barlas'ın oda kapısında sedye ile iki zenci görünüyor...

Zenciler içeri giriyorlar... Yatağın içinde oturmakta olan Barlas'a, ameliyat olacak olanın kim olduğunu soruyorlar... Ve işte ne oluyorsa o zaman oluyor... Barlas zencilere birden, karşısındaki yatakta yatmakta olan Kayhan'ı gösteriyor... Çam yarması gibi iki zenci de Kayhan'ı kuş gibi alıp sedyeye koyuyorlar... Kapıdan çıkıp gidiyorlar... Kayhan bu arada elini kolu falan oynatıyor ama, çok derin uyuduğundan uyanmıyor. Barlas'ın bu arada kafasına dank ediyor... Bakıyor işin şakası falan yok... Durun murun diye arkalarından bağırıp, odadan dışarı fırlıyor... Bir bakıyor, adamlar oda kapısının hemen yanındaki asansöre binip çoktan yok olmuşlar bile...

Barlas'ı alıyor bir telaş... Hastanede bir alay ameliyathane var. Hangisine gittiklerini bilmiyor...

Sağa sola koşturuyor... Yakaladığı bir iki hemşireye durumu anlatmaya çalışıyor... Hemşireler durumu kavrayamıyorlar. Artık iyice telaşa kapılıyor, çıldıracak gibi oluyor ki, birden asansörün kapısı açılıyor şaşkın ve kızgın iki zenci ile sandalyedeki Kayhan görünüyorlar kapıda... Tabii Kayhan bembeyaz olmuş. İşin farkına aşşağıda asansörden indikleri zaman varmış. O zaman uyanmış.

Kayhan sedyeden iniyor... Yakapaça Barlas'ı yatırıyorlar sedyeye... Tam aşağıya inecekler Barlas Kayhan'a dönüyor:

- **Ayıp ayıp!... Bir de arkadaş geçinirsin... İnsan arkadaşı için bir ameliyat olmaz mı be! diyor.**

Ve Kayhan şaşkın şaşkın bakarken, ameliyata gidiyor.

Fırfırcakalın...

FIRFIR'IN DEV CİNSEL ARAŞTIRMASI

Seks Raporu II

Vedat Özdemiroğlu

Cinsel sorunlarınızı kimle konuşursunuz?...

%38 - Konuşacak kimsem yok, sizinle konuşabilirmiyiz?...
%27 - Ruh çağırıp onunla konuşurum...
%20 - Dedemin komşusuyla...
%11 - Komşumun dedesiyle...
%4 - Kime tecavüz ettiysem onunla...

En beğendiğiniz erkek tipi?..(Kadınlara)

%38 - Holding sahibi olmaktan hoşlanan erkekler...
%26 - Sinema yönetmeni olan erkekler...
%14 - Mazhar...
%12 - Fuat...
%10 - Özkan

Ne kadar aralarla sevişiyorsunuz?..

%41 - 2 saate bir... (%41 kere maşallah)
%32 - Her ayın üçünde, onüçünde, yirmiüçünde ve yirmiyedisinde...
%19 - Seçimden seçime...
%8 - Darbeden darbeye

En beğendiğiniz kadın tipi?.. (Erkeklere)

%31 - Farketmez, kadın olsun da...
%30 - Benden daha zengin olan kadınlar...
%25 - Ekonomiden sorumlu devlet bakanı olan kadınlar...
%9 - Sarı saçlı, çekik gözlü zenci kadınlar...
%5 - Kadınları beğenmek zorunda mıyız ayol ?..

Ortalama sevişme süreniz nedir?..

%35 - 7 ile 10 salise arası...
%28 - Onu ölcücek bi zaman birimi var mı?..
%21 - 10'ar dakikadan 5 mola vermek suretiyle 12 saat...
%10 - 6 gün... (pazar günleri tatil)
%6 - 7 gün..(pazar da acığız)

Sizi en tahrik eden reklam sloganı hangisi?..

%38 - Yağlı lekeler, yağlı lekeler...
%32 - Serpil Supra, iyi akşamlar...
%23 - Beni otomobillendir Macit...
%8 - Küçük bir lezzet farklılığı, küçük bir mutluluktur...

● Askerlik ufak ufak kısalıyor...

● Bush, Özal'a yüz vermiyor...

● AİDS'li sosyete kuaförünün kim olduğu belli değil.

Burç Story: Esas Oğlak kim? (Esas oğlan yani)

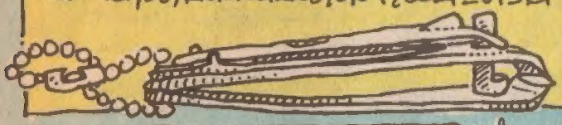
Şu İkizler acaip çocuklar. İkisinin de sevdiği kız Başak. O da Aslan gibi kız valla. Balık etinde. İkizlerden biri kaleci ama Kova gibi. Terazi'ye koysanız diğeri ağır basar. Maşallah, adeta Koç. Yürüyüşü yan yan, kabadayı, Yengeç gibi. Boğa kadar da güçlü. Ama kız ikisini de sevmiyo. "Yay'lanın burdan" diyo. Çünkü o, Akrep Nalan'a aşık.

ÇARŞISI

YAVUZ ARAN

BİLE BİLE

HUKUKİ ÖLGÜ _ BAROMETRE
NAKOTİLOVA'NIN BURCU _ KOVA
SODYUM KAMYONU _ NATRİUM
EN LÜZUMSUZ ŞAİR _ FUZULİ
MÜSTAHKEM MEVKİİ BALKİ _ ORKİNOS
UZAKTAKİ HİN _ TAAHHÜT
"HİN" ÜLKESİ _ HİNDİSTAN
FİNLANDİYALI BEKTAŞİ _ FİNCAN
NARKOTİK SİLAH _ BAZUKA
OLGUNLAŞMAMIŞ TÜMÖR _ HAMUR
AKIL VEREN AT YAVRUSU _ DANIŞTAY
"VAN" İLİ, SU, KANALİZASYON İŞLERİ _ VİSKİ



Türk Musiki Makamları Ünlüleri

Suzinak: **Suzenne Wega**
Buselik: **Marlin Monroe**
Acem Aşiran: **Bağdat hırsızı**
Rast: **Halikarnas balıkçısı**
Sabaa: **Şumaher**
Hisar Buselik: **"Kiss" grubu**
Araban: **Niki Lauda**
Ferah Feza: **Neil Armstrong**
Hüseyinii: **Saddam Hüseyin**
Hicazkar: **Cazcı Kardeşler**
Maahur: **Ben Hur**
Nihavent: **We Haven't**

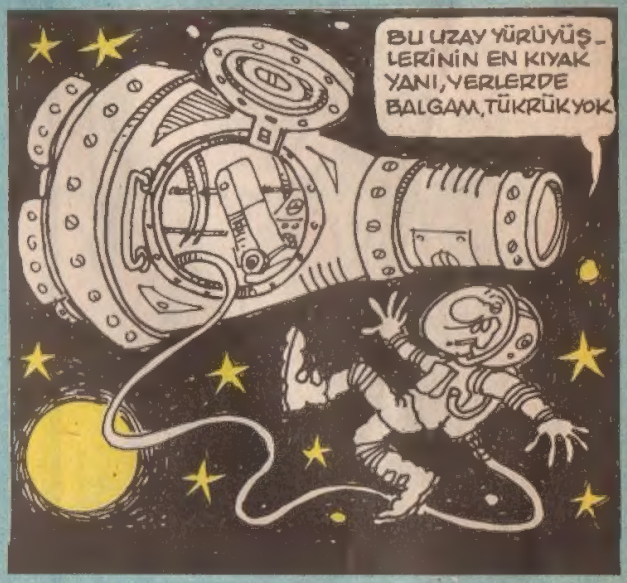
SON GÖRDÜKLERİ FİLM

KOKUŞMUŞ HAYAT _ NURETTİN SÖZEN
VAATLER ÜLKESİ _ DEMİREL, İNÖNÜ
SEN BAŞKASIN _ BÜLENT ERSOY
SİYAH GÖZLER _ RAY CHARLES
BAŞKALARININ PARASI _ TANSU GİLLER
EVDE BEŞ BAZINA _
HARLEY DAVIDSON | ERDAL KESER
MARLBORO MAN | UĞUR TÜTÜNEKER
REMBETİKO _ RAMBONUN TEYZESİ

PİŞLİK LAF DOÇENTİ: HAYDEBENİN EBEVEYNİ

HAZIRDA BEKLİYEN GİNGİRAKLI YILAN

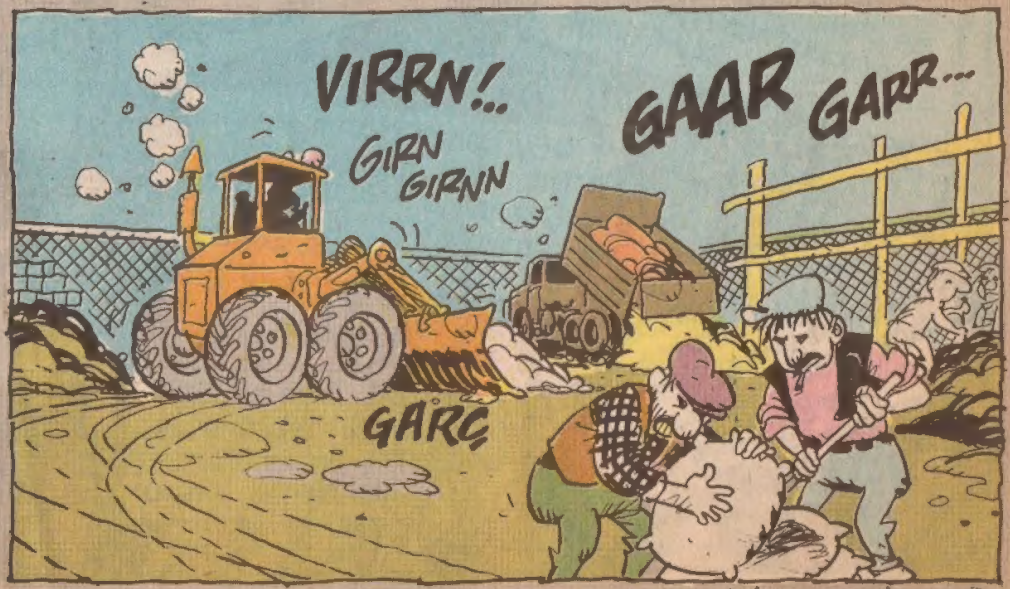
LAZ ATA SÖZÜ: ZENCİNİN MALI, ZÜÜRDÜN GENESİNİ YORARMIŞ



OTOMOBİLLİ KARİKATÜRLER. 8.

DEĞİŞİM...

Yazan: Selim Evsel
Çizen: Şevket Yalaz



Devamı Arka sayfada...

FIRFIRLAMA İLANLAR

●Leyla, Aşkın seni döverse hiç şaşmam. Aslında ikiniz de dayağı hakediyorsunuz. Neyse, ben hümanistim...
Sinirli Karga

●Aşkın antifirizi "Bugün olmaz, yorgunum"dur!..
Suavi Özyiğit

●Ah canıım!.. Fırfır'ın yavru sayfasındaki karikatür neden benzesin ki bana?.. Fırfırcıları tanımam etmem. Hem sen kıskandığın o yavrudan daha güzelsin...
İbrahim Ormancı

●Ey benim moron sevgilim... İnan hala içimdesin... Çıkarsın diye tuvalete bile gitmiyorum!..
Adnan Turhan

●Kupada bize **Samsun** çıkmış. Kafamızı bozmasınlar, isimlerine uygun olarak **216** tane gol atarız valla!..
En Beşiktaşlı Cemo

●Banu'cuk, ikide bir sütyenini unutma bizim evde. Gören de sapık sanacak!..
Dudaklarının Virüsü

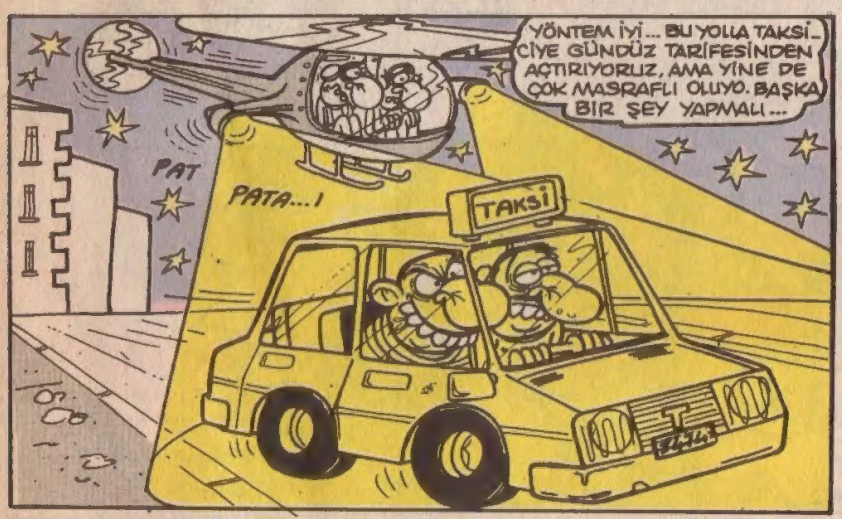
●Insanlar melekmiş. Ulan öyle olsaydı, dünya cennet olurdu be!..
Sertan Tığlı

Sabun Köpüğü

Arşi dük Gorkut Meskün'den Kayıp ATLANTİS'in hikayesi.

Efendim. Atlantis kıtası bundan yıllarca önce marakona devlet tabibi tarafından büyük bir törenle açıldı. Protokolde banada yer verilmişti, bekliyorduk. Birden müthiş bir çığlık duyuldu. Atlantis batıyordu. Daha ilk seferinde bir buz dağına çarpmış diplere gömülüyordu. Can havliyle protokoldeki sıramı ilk önce 9'dan 5'e, biraz rüşvet, katakulli ilede 2'ye getirdim. Önümde sadece marokona tabibi kalmıştı. Birden bayılma numarası yaparak kendimi tabibin kollarına attım. Tabib yeminliydi iki arada bir derede kalmıştı. Buz dağıyla, kurtuluşa giden filika. iki ara, ben ise bir dereydim. bende karar kılmıştı. hemen çantasını açıp sakinleştiriciyi hazırlamaya başladı. O fırsattan yararlanıp Atlantisten aşağıya atladım. Şimdi bir meçhuldeyim. Atladığım gayık batmış, bense buzdağında kalmıştım. gidiyordum. kordinatlar. 3 sinüs, cosinus A 4, 14 meridyen, 142 boylam.

(Karakurum 1811)



FIRFIR'IN YARIM MİLYONLUK BULMACASI

"Bul şöhreti, al demeti"

BUL ŞÖHRETİ, AL DEMETİ

Adı Soyadı: .....

.....

Adres: .....

.....

1. HAFTA (SAYI:111) Sayfa ..... Şöhretin Adı: .....

2. HAFTA (SAYI:112) Sayfa ..... Şöhretin Adı: .....

"Bul Şöhreti Al Demeti" yarışmasının beşincisine geçen hafta başlamıştık. Geçen hafta ve bu haftaki derginizin herhangi bir sayfasının herhangi bir köşesine gizlenmiş şöhretimizin karikatürünü bulacaksınız. İki hafta üstüste gizlediğimiz şöhretlerin adını ve yerini kupona yazıp adresimize postalayın. Doğru bilenler arasında çekilecek kurada bir kişi 500 bin TL. ayrıca üç okurumuzda birer mizah kitapları seti kazanacak. Cevabınız engeç 15 gün içinde elimize geçmesi gerekiyor.

Adres: FIRFIR Dergisi "Bul Şöhreti Al Demeti" 5.yarışması Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 D.6 Yeşilyurt - İstanbul

107. - 108. hafta şanslı okurlarımız

500.000 TL. Kazanan

Algan Ergene - Ankara

5'er adet mizah kitabı kazananlar

1 - **İsmet Omaç** - İZMİR
2 - **Ahmet Torgay** - İSTANBUL
3 - **Cüneyt Akın** - ANKARA

(İstanbul'lu okurlarımız dergimize gelip armağanlarını alabilirler.)

MÜŞFİK KENTER GÖSTERİSİ

Nazım Hikmet

Kuvâyi Milliye

Oyunlaştıran ve Yöneten
OĞUZ ARAL
Müzik: BUĞRA UĞUR

Perşembe, Cuma:21.00
Pazar:15.00 - 18.00
(Perşembe günü indirimlidir)

Kenter Tiyatrosu Harbiye
Tel:146 35 89 - 147 92 95

Yaşadık

BURAK ŞENTÜRK

EMRE ÖZPAK

SONER GÜNDAY

YIKANMAK OLAYI

Yıkanma olayına karşı değiliz
Yıkanacaksak eğer,
Gerekenler vardır. Olmalıdır.
Nebleyim kese gibi, sabun gibi

Sabun lazım, sabun gerekli
Sabun iyi...
Bir temizlenme olayı çok başka
Bundan daha güzel bir kese

Ve iki musluk olayı var.
Gerekirse sabunlarla boğuşalım
Hin gibi, mert gibi, köpük şeklinde
Ancak biz biz olalım.

Gerekirse sıkılalım ve
Hatta...
Musluğu bozalım. Bir tamirci
Çağıralım (iki kişiyiz)

Daha zevkli, daha sinirli
Bir banyo ortamı. Tamirci genç
Tamirci iyi, tamirci lüx.
Yıldızların sabunu

Kullanalım üstüne basalım
Köpürtelim saçları
Gözümüz yanmasın, (Fredo Bebe)
Gelin tahrik olalım, sabun ilen.

Kirler düşmanımız.
Üstüne basa basa, temiz.

TEŞEKKÜR — EMRE GRİP OLDU... BENİM DİŞİM AĞRIYOR... SAYFAMIZA YARDIM EDEN KAYHAN, SERVET VE MURATA TEŞEKKÜR EDERİZ.

Rutubet

CENK KORAY

ALKIŞŞ...

Hepinize sağlıklı günler dilerim. Bir insan için sunulabilecek en iyi temenni budur sevgili Fırfır'cılar. Herşeyin başı sağlık. Koskoca Kanuni bile

"Halk içinde muteber bir nesne yok devlet gibi

Olmaya devlet cihanda bir nefes sıhhat gibi" diyerek bunu vurgulamamış mı?

Sevgili arkadaşım Sunuhi, sağlığından şikayetçi idi. Şikayeti de dışarı çıkamamak. Hayır, yorgunluktan, ateşten, canının istememesinden, tembelliğinden değil canım dışarı çıkamaması. Yani kakasını edemiyor. Karnı davul gibi. Ne yese içinde park ediyor. Yani öyle bir halde ki, tirpişon, matkap işlemez. Betonarme mübarek.

Aldık doktora götürdük. Muayene, rontgen falan derken, bağırsağında bir ameliyat yapılması ve bir bölümünün kesilmesi gerektiği anlaşıldı. Günü tesbit edildi. Sunuhi hastaneye yattı. Ailesi ile de anlaştık. Ameliyat olduğu gece ben kalacağım yanında.

Sunuhi ameliyattan çıktı. Sedye ile getirip yatağa yatırdılar. Baygın. Narkozun tesiri ile "su" diye sayıklıyor. Fakat biz tembihliyiz. Su yasak. Ancak akşama doğru pamukla dudakları ıslatılabilir. Neyse. Herkes gitti, başbaşayız. Az sonra odaya doktorlar, hemşireler doluştu. Pek ihtimam gösteriyorlar. Ama konuşan yok. Bir sessizlik. Ben bir iki defa konuşmaya yeltendim. Susturuldum. Peki ulan konuşmayacaklarsa odaya ne doluştular? Hayretle meseleyi çözmeye çalışırken Sunuhi bir gerindi, biraz inledi, biraz kıvrandı ve "Zart" diye bir sesle, ne olduğunu tahmin ettiğiniz eylemde bulundu. Ve o anda odada bir alkış koptu.

Şimdi bu yazıyı hastanede odasında, Sunuhi'nin yanıbaşında yazıyorum. Kendisi iyi, çok şükür, bir hafta sonra taburcu...

Anladık ulan Sunuhi, bağırsağın çalışıyor birader. Böyle zart zurt atmana da birşey demiyoruz ama her seferinden sonra alkış diye tutturman biraz tuhaf kaçıyor ha.

500.000 TL. ve KİTAP ARMAĞANLI YENİ YARIŞMAMIZ BAŞLIYOR

Bu hafta yeni yarışmamızla karşınızdayız. Bilmece gibi sorduğumuz, karışık isimlerle yaptığımız yarışmaya biraz ara veriyoruz. Şimdi başka tür bir yarışma var. Burada ince zekanız size yardımcı olacak.

Cevaplarınızı FIRFIR Dergisi Rutubet Yarışması Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 D.6 Yeşilyurt - İstanbul adresine yollayınız. Belki 3 cevap başarılısı siz olabilirsiniz.

En başarılı okurumuza 500.000 TL. ayrıca üç başarılı okurumuza mizah kitaplarından oluşan bir kitap seti armağan edeceğiz.

Mektuplarınızı 3 Şubat 1992 gününe kadar elimize geçecek şekilde postalayın. Evet şimdi sıra sorularımızda.

1 - Elmayı yedikten sonra Havva, ilk olarak Adem babamıza ne dedi?

2 - Balayınızı nerede geçirmek istersiniz, neden?

3 - Karlı bir havada mayo ile dolaşan kadın ne arıyordur?

Üç soruya da bulabildiğiniz esprili yanıtları verebileceğiniz gibi, dilerseniz tek bir soruyu cevaplayarak ta katılabilirsiniz.

Neşkavve

VIZZ

4 KİŞİLİK.

GÖRMÜYO MUSUNUZ KARDEŞİM... DÖRT KİŞİLİK BU ASANSÖR. YALNIZ BİRİNİZ GELEBİLİRSİNİZ...

BASMA ABİ, GÜNAHTIR...

VIÇK...

Çoko

DOK

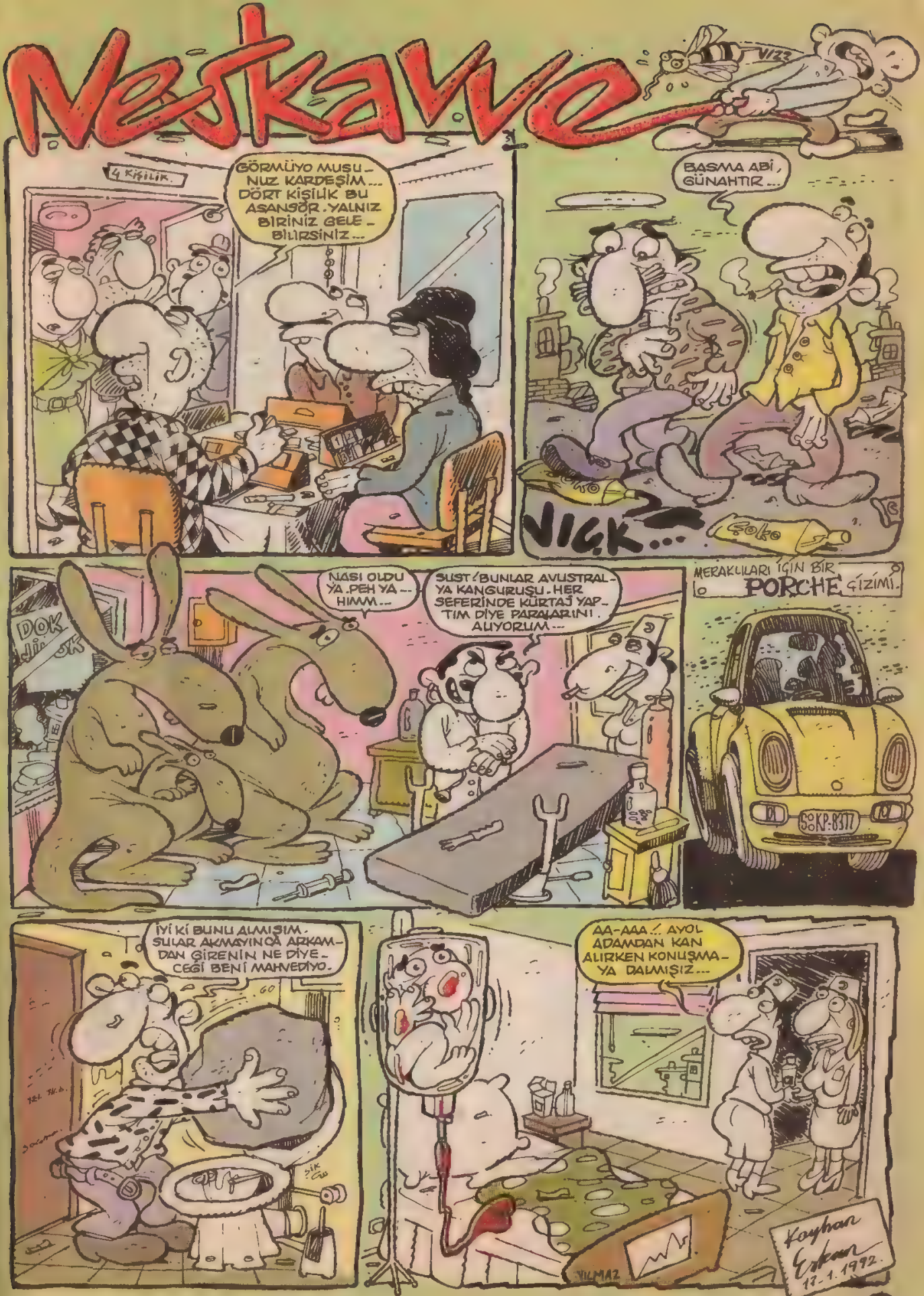
NASI OLDU YA. PEH YA... HIMM...

SUST! BUNLAR AVUSTRALYA KANGURUŞU. HER SEFERİNDE KÜRTAJ YAPTIM DİYE PARALARINI ALIYORUM...

MERAKLILARI İÇİN BİR PORCHE ÇİZİMİ.

SOKP-8377

İYİ Kİ BUNU ALMIŞIM. SULAR AKMAYINCA ARKAMDAN ÇİRENİN NE DİYECEĞİ BENİ MAHVEDİYO.



AA-AAA!.. AYOL ADAMDAN KAN ALIRKEN KONUŞMAYA DALMIŞIZ...

Kayhan Erkan 17.1.1992.

YILMAZ

MÜEBBET LİSESİ

Turgay Tüysüz

● Hortum feci acıktı...

● Sitres atacağım...

Gönderin bize fotoğrafınızı çizelim karikatürünüzü

İstediğiniz herhangi bir durumda (Espride, görüntüde v.s) veya sevdiğiniz birisiyle karikatürünüzün çizilmesini mi istiyorsunuz?.. O halde ne duruyorsunuz haydin postaneye

Kastamonu Araç'tan **Muammer Durna** İbrahim Tatlıses ile çizilmek istemiş.

Balıkesir Susurluk'tan **Cumhur Erkal** kalecilik yaparken, Üsküdar'dan **Barış Karababa** futbol oynarken çizilmek istemeşler. Biz ikisini birlikte oynarken çizdik.

Not: Bize açık adresinizi muhakkak yazın çünkü çizmiş olduğumuz karikatürünüzün imzalı orjinalini size göndereceğiz
Adresimiz: FIRFIR DERGİSİ Müebbet Lisesi Sayfası Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 D.6 Yeşilyurt - İstanbul

Alet-i harika

Yazan: Erdoğan Oğultekin
Çizen: Gürcan Gürsel

devamı arka sayfada

BİR BAŞKA GECE...

Bir başka gece'nin bu bölümünde, artık programa çıkacak, bir başka sanatçı kalmamıştır. Sunucular, kahkaha efektleri kullanılmıştır... Söyleşiler, güldürüler artık çoktan bitmiştir. Ama TRT'nin parası bitmemiştir... Parayı bastırdığı için "bir başka gece" gibi programlar, her zaman devam etmektedir.

TELE - VİZYON...

Programın en ilgi gören "suçluyu gördüm" bölümünde, daha önce işlenen bir cinayet dramatize edilerek gösterilecek... Suçlu tespitinden sonra, "işte suçlusunuz" bölümüne geçilecek... Bu bölümde de, suçlunun çocukluk arkadaşları, suçluyu suç üstünde yakalayan ilk insan, suçlunun teğmeni, suçlunun kokoreççisi, otobüsle Eskişehir'e giderken ayıp el işareti yaptığı, tarlada çalışan köylü tanıtılacak... Uğur Mündar, suçluyu kabaran dosyasını verirken, konuklar da alkışlayacak...

BİR TV REKLAMI

- Sen hala annenin margarinini mi kullanıyorsun?

- Evet, N'olmuş?

- Yakız bu yaşa geldin, hala margarinde bir kimlik arayışına girmedin ha?

- Ben annemin margarin anlayışına saygılıyım... Bana söylüyorsun ama sen de annenin otomobilini kullanıyorsun, n'aber?

- N'apım, o kadar söylediğim halde Macit otomobillendirmedi...

- Neyse ben bir çay yapayım...

- Sen... Çay yapacaksın?...

- Ben niye yapayım... Mutfakta biri var.

- Aaa Saime yeter artık... Biraz daha devam edersen kalbini kıncam...

- Neye yarar? Cüneyt Tarçın'da, yıllardır vurdu, kırdı, ama onu kıramadı...

- Aaaa... Şimdik aklıma geldi, ben gidiyorum...

- Nereye ayol?.. Daha çay içicez...

- Çayı n'apım? Belkıs Hanımın konuğuna gidiyorum... Nedret Güvenç, saat onda kahveye bekliyor...

BİR KONU, BİR KONUK

- Sayın izliyiciler... Bu günkü proğramda, kamuoyunun sürekli gündeminde olan "atı alan Üsküdar'ı geçti mi?" sorusuna açıklık getirecez... Çünkü artık buramıza geldi... Sayın Konuk, nedir son durum?

- Efendim... Atı alan Üsküdar'ı geçmiş ama zor geçmiş... Söyleyenlere tam Üsküdar'ı geçerken, almışta bir yağmur...

- Ne duruyorsunuz? Katip neredeymiş peki?

- Katip uykudan uyanmış, gözleri mahmur...

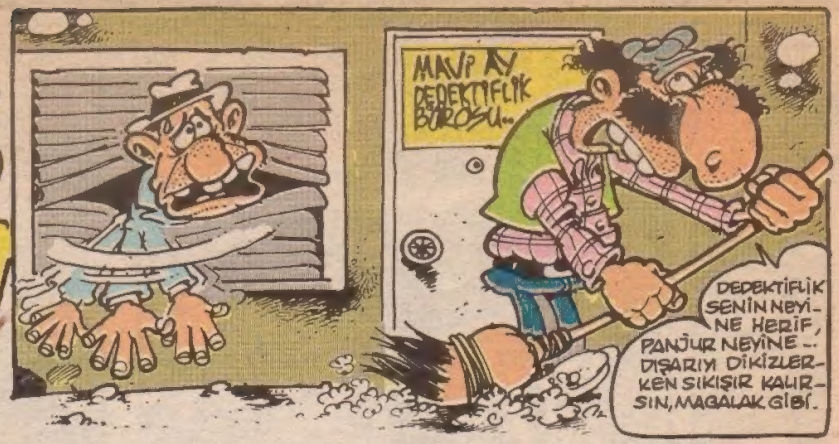
- Vah.. Vah.. Desenize o da uyuya kalmış... Neyse, hiç olmasın kamuoyu aydınlandı... Sağol Konuk...

MURTAZA GÜRKAN

KALEMİTİ CEYN

M.ALPAY

THE PAVUŞTU PRODUCTION PRESENTS

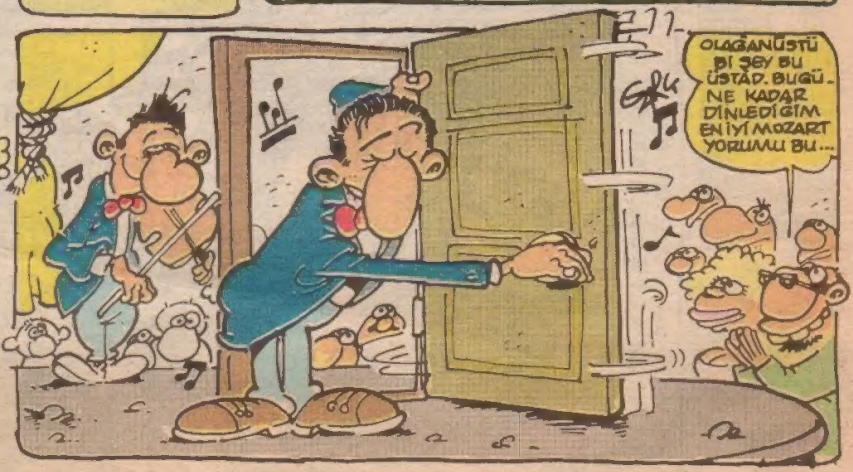


FIRFIRDA KİM KİMDİR

MUHTEŞEM BEŞLİ

Terk Toluney: IAN ANDERSON
Sönmez Karakurt: ADRIANO CELENTANO
Kutluhan Pekar: AXL ROSE
Oluş: SESSİZ FİLM
Kayhan Erkan: ETNA

Selim Ersoy: YAŞ ÇAY YAPRAĞI
Servet Gürbüz: HIFZI V. VELIDEDEOĞLU
Soner Günday: KUNTER KUNT
Burak Şenkürk: MARILYN MONROE
Murat Kürüz: SON IMPARATOR
Zafer Temoçin: OĞUZ ARAL
Vedat Özdemiroğlu: YAPRAK ÖZDEMIROĞLU
Birol Bayram: KUKLABAZ
Yavuz Taran: YAVUZ TARAN
Emre Özbay: KÜRT BÖREĞİ
Erhan Nuhoğlu: MOBYLETTE
Ünal Dilekmen: VAN DAMME



TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ

FİRFİR

YIL:16 SAYI:112
20 OCAK 1992 RTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

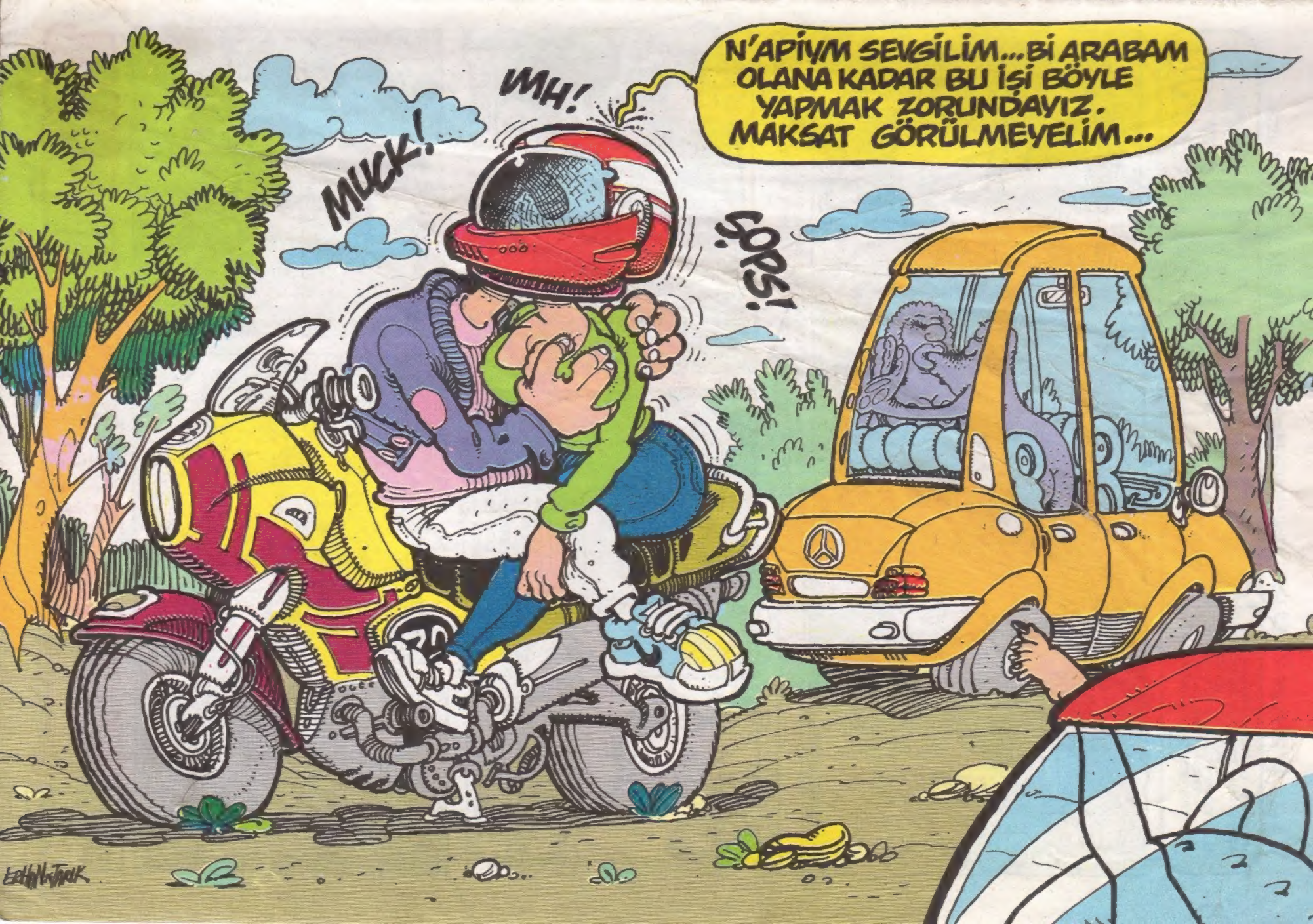
Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. NO:10 Daire:6 Yeşilyurt - İstanbul
Abone: 3 Aylık 31.200 TL. 6 Aylık:62.400 TL
Yıllık:124.800 TL. Tel:5028737
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspresyolu 34540 Güneşli - İstanbul

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS:2000TL. - FRANSA:7FF. - İNGİLTERE:50P.- AMERİKA:1,5$


N'APIYM SEVGİLİM... Bİ ARABAM OLANA KADAR BU İŞİ BÖYLE YAPMAK ZORUNDAYIZ. MAKSAT GÖRÜLMEYELİM...
MUCK!
MH!
ŞIPS!